6 SEM TDC ASM M 2

2015

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course: 602

(ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা)

Full Marks: 80
Pass Marks: 32

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

- ১। অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰাঁ (যি কোৰ্ল্যো চাৰি অংশ): ৩×৪=১২
 - ক) বিদ্যা বন্ধুজনো বিদেশগমনে বিদ্যা পৰং দৈৱতং।
 বিদ্যা ৰাজসু পূজিতা ন তু ধনং বিদ্যাবিহীনঃ পশুঃ॥
 - (খ) অন্তি পি তু একচা সামাজা সাধুমতা দেৱানংপ্ৰিয়স প্ৰিয়দসিনো বাঞে।
 - (গ) পুলে মহানস্সি দেৱানং পিয়সা পিয়দসিসা লাজিনে অনুদিৱসং বহুনি পান-সহস্পানি আলভিয়িসু সুপঠায়ে।

- (ঘ) অপ্পমাদো অমতপদং <u>পমাদো</u> মচ্চুনো পদং। অপ্পমত্তা ন মীয়ন্তি যে পমত্তা যথা মতা॥
- (ঙ) অমিঅং <u>পাউঅ-কব্বং</u> পটিউং সোউং অ জে ণ জানন্তি।
 কামসৃস তত্ত্বতন্তিং কুণন্তি তে কহং ণ লজ্জন্তি॥
- (চ) ব্য়ণায়ৰ গিৰিতক্ববাই গয়ণংগণংমি বিক্থাই। জেণহজ্জ সয়ল সিৰিয়ং সো বু হয়ণ বো সিৰং দেউ॥
- ২। উল্লিখিত ১নং প্ৰশ্নৰ তলত আঁচটনা শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা বাছি লৈ যি কোনো তিনিটা শব্দৰ সংস্কৃত ৰূপটো লিখাঁ। ১×৩=৩
- ত। (ক) ভাৰতীয় আর্যভাষাৰ ইতিহাসক কেইটা স্তৰত ভাগ কৰা
 হৈছে? ভাৰতীয় আর্যভাষাৰ ক্রমবিকাশৰ এক কপ্রেখা
 ৯৮১৪=১৫

অথবা

- (খ) মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাক ব্যাপকভাৱে কি নামেৰে জনা যায় ? ভাষাটোৰ ধ্বনিগত আৰু শব্দগত বৈশিষ্ট্যসহ এক পৰিচয় দাঙি ধৰা। ১+১৪=১৫
- ৪। (ক) পালিভাষা মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ইতিহাসত কোন স্তৰত পোৱা যায়? পালিভাষাৰ সাধাৰণ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। ২+১৩=১৫

অথবা

(খ) পালি আৰু প্ৰাকৃত ভাষাৰ স্বৰবৰ্ণৰ তালিকা প্ৰস্তুত কৰি গুণ-বৃদ্ধি আৰু সম্প্ৰসাৰণ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

6+2=2¢

৫। (ক) ভাৰতীয় আর্যভাষার বিকাশর স্তব কেইটা আৰু কি কি?
 অসমীয়া ভাষাই এই স্তবসমূহ অতিক্রমী কেনেদরে
 জন্মগ্রহণ করিছে, উদাহরণসহ বুজাই লিখা। ১+৩+১১=১৫

অথবা

- (খ) ''অসমীয়া ভাষাটো মূলতঃ মগধীয় ভাষা।'' উক্ত মতৰ আধাৰত অসমীয়া ভাষাত সংৰক্ষিত মাগধী প্ৰাকৃতৰ নিদৰ্শনসমূহ আলোচনা কৰা। ১৫
- ৬। (ক) প্রত্ন-অসমীয়া ভাষা বুলিলে কি বুজা? এই স্তবৰ ভাষিক বৈশিষ্ট্যসমূহ উদাহৰণসহ বুজাই লিখা। ৩+১২=১৫

অথবা

(খ) हमू छोका निर्चा :

0 < = 0 × 9

- (১) কামৰূপী প্ৰাকৃত
- (২) ভট্টদেৱৰ গদ্য
- (৩) বেজবৰুৱাৰ ভাষা
- ৭। চমু উত্তৰ দিয়াঁ:

>×e=e

- (ক) 'মৃচ্ছকটিকম্' গ্ৰন্থৰ ৰচকজনৰ নাম কি?
- (খ) 'ধন্মপদ' কোনখন পিটকৰ অন্তৰ্গত ?

- (গ) হেমচন্দ্ৰই লিখা ব্যাকৰণখনৰ নাম কি?
- (ঘ) ৰজা হালে 'গাহাসত্তসঙ্গী' গ্ৰন্থখন কি প্ৰাকৃতত ৰচনা কৰিছিল ?
- (ঙ) 'সন্দেশ ৰাসক'ৰ প্ৰাকৃত ৰূপ निখাঁ।
